

Das Landesmuseum Kunst & Kultur Oldenburg sucht zum 1. Januar 2025

**eine/n Restaurator/in (m/w/d) für den Bereich Papier**

Die Stelle ist bedingt teilzeitgeeignet, soll aber zu 100% besetzt werden.

Das Landesmuseum Kunst & Kultur ist Teil des Betriebs Niedersächsische Landesmuseen Oldenburg und befindet sich in dem historischen Ensemble aus Schloss, Augusteum und Prinzenpalais im Zentrum der Universitätsstadt Oldenburg. Es umfasst die Abteilungen Bildende Kunst, Kulturgeschichte und Kunstgewerbe/Design. Neben dem Landesmuseum Kunst & Kultur gehören auch das Landesmuseum Natur und Mensch sowie der Schlossgarten und das Eversten Holz zum Betrieb.

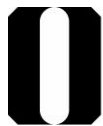
Als Restaurator/in im Bereich Papier übernehmen Sie die konservatorische und restauratorische Betreuung der gesamten Grafiksammlung. Diese umfasst Zeichnungen, Druckgrafiken, Plakate, Fotografien und illustrierte Bücher vom der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Sie erstellen Zustandsprotokolle für den Leihverkehr und überwachen Ausstellungsaufbauten und Transporte. Als Restaurator/in arbeiten Sie eng mit den Bereichen Wissenschaft/Sammlung zusammen.

Zu Ihrem Aufgabenbereich gehören:

- Alle konservatorisch und restauratorisch notwendigen Maßnahmen zur Pflege der Bestände der Grafikabteilung. Dazu gehören Untersuchungen, die Restaurierung der Kunstwerke auf Papier sowie die Dokumentation der durchgeführten Arbeiten
- Im Rahmen der präventiven Konservierung die Prüfung von Ausstellungs- und Lagerbedingungen (Klima, Licht, Sauberkeit), die Mitarbeit bei der fachgerechten Verpackung und Lagerung sowie bei der Schädlingsprävention (Integrated Pest Management)
- Ausstellungsvorbereitungen sowie deren Auf- und Abbau, z. B. Betreuung von Leihnahmen und Kurieren, Begleitung der Installation der Kunstwerke, Herstellung von Präsentationshilfen, Prüfung der Präsentationsbedingungen
- Betreuung des Grafikdepots inklusive der Standortverwaltung
- Neumontierungen
- Fachliche Betreuung des Leihverkehrs: Konservatorische Prüfung und Vorbereitung von Leihgaben, deren Zustandsprotokollierung, Überwachung von Verpackung und Transport sowie Kurierbegleitung

Wir erwarten:

- Abgeschlossenes Hochschulstudium (FH/BA) im Bereich Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft im Bereich Papier und ggf. Fotografie
- Mehrjährige Erfahrung in der Untersuchung, Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken auf Papier, erworben durch Tätigkeiten im Museumsbereich, Archiven und Selbstständigkeit
- Berufserfahrung mit musealen Beständen
- Praktische Kenntnisse einschlägiger Konservierungs- und Restaurierungsmethoden an Kunstwerken auf Papier unterschiedlichster Zeichentechniken, Druckgrafiken sowie Fotografien
- Fortdauerndes Interesse an den methodischen Entwicklungen des Faches sowie an der Entwicklung neuer Arbeitstechniken
- Selbständige, präzise und strukturierte Arbeitsweise, auch unter Zeitdruck
- Hohes Verantwortungsbewusstsein, Zuverlässigkeit



LANDESMUSEUM  
KUNST & KULTUR  
OLDENBURG

- Kooperations- und Teamfähigkeit
- Bereitschaft zu Dienstreisen
- Sicherer Umgang mit den einschlägigen Office- und Datenbankprogrammen sowie die Bereitschaft zur Nutzung der Datenbank MuseumPlus

Wir bieten Ihnen die Möglichkeit zur Mitarbeit in dem engagierten Team unseres Hauses, eine vielseitige und anspruchsvolle Aufgabe mit eigenen Verantwortungsbereichen und eine Vergütung in Höhe der Entgeltgruppe 10 TV-L.

Das Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg fördert die Gleichstellung und begrüßt daher alle Bewerbungen, unabhängig von ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Der Betrieb strebt in allen Bereichen und Positionen an, eine Unterrepräsentanz i.S. des NGG abzubauen. Daher sind Bewerbungen von Frauen besonders erwünscht.

Der beruflichen Teilhabe von schwerbehinderten Beschäftigten sehen sich die Landesmuseen Oldenburg in besonderer Weise verpflichtet. Bewerbungen schwerbehinderter Personen werden bei gleicher Eignung und nach Maßgabe der einschlägigen Vorschriften bevorzugt berücksichtigt. Wir bitten Sie, den Hinweis auf eine Behinderung/Gleichstellung zur Wahrung der Interessen ggf. bereits in das Bewerbungsschreiben aufzunehmen.

Bei Fragen zu der ausgeschriebenen Stelle kontaktieren Sie bitte die stellvertretende Direktorin Dr. Anna Heinze unter 0441 40570-402 oder [a.heinze@landesmuseen-ol.de](mailto:a.heinze@landesmuseen-ol.de).

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung – ohne Portraitfoto – bis zum 21.07.2024 mit dem Stichwort „Papierrestaurierung“ an [bewerbung@landesmuseen-ol.de](mailto:bewerbung@landesmuseen-ol.de) (in *einem* PDF mit einer Größe von max. 10 MB).

Die Unterlagen werden nach den abgeschlossenen Besetzungsverfahren im Rahmen der Datenschutz-Grundverordnung (DS-GVO) vernichtet.